

II Всероссийский музыкальный конкурс саундтреков к анимационным видеофильмам

МиВА

«Музыка и ВидеоАнимация» — «МиВА»-2015

Международная выставка NAMM MusikMesse Russia
Москва — 12 сентября 2015

Учредители Конкурса

Общероссийский профессиональный союз
«Национальный совет по современному музыкальному образованию», г. Москва
Санкт-Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова
Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена
Санкт-Петербургский музыкальный техникум им. М.П. Мусоргского, г. Санкт-Петербург

Организаторы

Международный центр «Искусство и образование»
Музыкальный колледж им. М.П. Мусоргского, г. Санкт-Петербург
Благотворительный центр «Гармония»

Информационные спонсоры

Журналы «Музыка и Электроника», «Музыка в Школе», «Искусство и Образование», «Медиамузыка», «Креативное обучение в ДМШ», «Проблемы музыкальной науки», газета «Музыкальный клондайк»

Цели конкурса

Конкурс не носит коммерческого характера. Его главная цель — активизация творческих сил музыкантов, в т.ч. учащихся разных ступеней образования, в освоении жанров современного цифрового искусства и мультимедиа. Привлечение композиторов-профессионалов представляется важным в целях повышения общей художественной планки творческого соревнования.

Задачи конкурса

- Развитие творческих методов и направлений современного музыкального образования;
- Консолидация и обмен опытом музыкантов, работающих в области педагогики электронного музыкального творчества и мультимедиа;
- Выявление и поддержка талантливых музыкантов, композиторов, применяющих возможности электронно-музыкальных инструментов и компьютерных технологий в творческом процессе;
- Распространение актуального опыта преподавания в области электронно-музыкальных инструментов, компьютерной аранжировки, мультимедийных технологий.

Участие

В конкурсе принимают участие **школьники** (3 возрастные группы), **студенты и аспиранты** (средних профессиональных учреждений и вузов), **педагоги** в области искусства, а также **композиторы-профессионалы**.

Заключительные показы и выступления участников конкурса, а также **награждение всех номинантов Дипломами** (лауреатов, дипломантов, участников), памятными подарками и призами будут проходить **в рамках Международной выставки NAMM MusikMesse Russia 12 сентября 2015 г.** с 11.00 в Конференц-зале Конгрессно-выставочного центра «Сокольники» (Москва).

Творческие условия

Каждому участнику Конкурса в той или иной возрастной или профессиональной группе предлагается выбрать один из нескольких предложенных Оргкомитетом конкурса видеофильмов без звука с целью создания для него авторского музыкального ряда. Интернет-ссылки на скачивание видеофильмов размещаются в феврале 2015 г. на сайте muzelectron.ru (во внутреннем файле главной страницы, вектор к которому обозначен рядом с кратким анонсом конкурса «Музыка и ВидеоАнимация»).

Создание музыкального ряда видеофильма предполагает использование электронно-цифровых технологий, эффектов саунд-дизайна. Возможно также применение акустических музыкальных инструментов. Выбор средств выразительности и жанровой стилистики предоставляется авторам.

Жюри конкурса

В жюри входят известные композиторы и авторитетные преподаватели музыкальных учебных заведений. Почётный председатель жюри — композитор, Заслуженный деятель искусств РФ, Игорь Евгеньевич Корнелюк.

Порядок проведения Конкурса

Работы рассматриваются и оцениваются членами жюри заочно по присылаемым участниками проектам на дисках. 12 сентября номинантам предоставляется возможность выступить с устным рассказом о процессе создания своих проектов (в пределах 3 минут) и ответить на вопросы членов жюри.

II Всероссийский конкурс «МиВА», **итоги которого подводятся 12 сентября 2015 г.**, является одним из мероприятий «Фестиваля современных музыкально-образовательных технологий», организуемых 12-13 сентября НССМО в рамках **Международной выставки NAMM MusikMesse Russia** в Конференц-зале Конгрессно-выставочного центра «Сокольники». В эти дни помимо финала Конкурса «МиВА» здесь пройдут также: 3-я Всероссийская конференция и Педагогический семинар-практикум НССМО, мастер-классы по работе музыкантов в компьютерных программах и круглый стол преподавателей, концерт учащихся электронных отделений ДМШ и ДШИ, презентация новейшего оборудования. Возможна **выдача Сертификата** установленного образца об участии в Педагогическом семинаре-практикуме для преподавателей, которые активно не задействованы в программе, но будут принимать участие в просмотрах и обсуждениях во время проведения мероприятий. Стоимость его — 500 руб., для членов НССМО — 300 руб.

Технические параметры

Свои заявки, работы, резюме (по желанию) и фото участники присылают в файлах на дисках бандеролями в Оргкомитет Конкурса **до 20 июня 2015 г.** (по почтовому штемпелю на бандероли **не позже 12 июня**) по адресу: 191028, Санкт-Петербург, ул. Моховая, 36. Музыкальный колледж им. М. Мусоргского (на Конкурс). Форматы представляемых на дисках видеозаписей — MP4, AVI и др.

Копии заявок (НЕ сканированных: в текстовом формате Word), а также квитанций об оплате присылать по адресу эл. почты konkurs@muzelectron.ru и копию на адрес: konkurs@musorgsky.spb.ru

Вступительно-организационный взнос по каждой заявке — 2000 руб. Для членов НССМО — 1700 руб. Для студентов очных отделений — 1000 руб.

Телефон для справок: 8-903-529-89-27; 8-921-934-50-76. *Эл. почта для справок:* konkurs@muzelectron.ru и konkurs@musorgsky.spb.ru

РЕКВИЗИТЫ для перечисления орг.-вступительного взноса:

ПОЛУЧАТЕЛЬ: ООО «Международный центр «Искусство и образование»

ИНН 7715576892, КПП 771501001

р/сч. 40702810651000013375 в ЗАО «М БАНК» г. Москва,

БИК 044585209, кор. сч. 30101810200000000209

В платёжном документе (квитанции/извещении) **обязательно указывать назначение платежа (на Конкурс «МиВА») и от кого он произведен!!!**

АНКЕТА-ЗАЯВКА участника Конкурса (в формате Word):

Фамилия, имя (отчество)

Возраст на момент 20 июня 2015 г.

Все контакты (конкурсанта, педагога, учеб. заведения): телефоны, эл. адреса (e-mail), skype

Почтовый адрес

Год обучения (если учащийся)

Учебное заведение

Руководитель /преподаватель (если имеется)

Категория участника (композиторы-профессионалы, педагоги, студенты, аспиранты, школьники с указанием возраста на 20 июня 2015)

Название конкурсного фильма

Инструментарий и технологии, использованные в работе

Возможность приезда на финал Конкурса в Москву 12 сентября

Дата